

## WYMAGANIA EDUKACYJNE Z PLASTYKI W KLASACH IV –VI

Nauczyciel uczący: mgr Maria Magdalena Dreczko

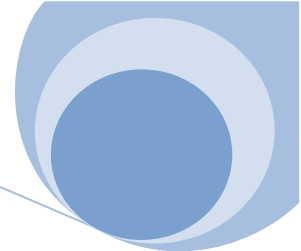
### Ocenie podlegają:

- ❖ przygotowanie ucznia do zajęć
- ❖ uczestnictwo w zajęciach
- ❖ zaangażowanie ucznia w działania plastyczne
- ❖ umiejętność formułowania problemów, wyciągania wniosków oraz poszukiwania własnych poglądów

### Ocenianie dokonywane jest poprzez:

- ❖ ćwiczenia plastyczne – rysunkowe, malarskie, budowania kompozycji, formułowanie kształtu, przestrzeni
- ❖ prace plastyczne - ilustracje, rysunki, kompozycje graficzne, rzeźby
- ❖ odpowiedź ustną (znajomość podstawowych terminów plastycznych, epok i stylów w plastyce oraz wybitnych przedstawicieli świata artystycznego)
- ❖ pracę domową

Ocena semestralna jest wykładnikiem osiągniętych umiejętności, poziomu uzyskanej wiedzy. Jest oceną uzyskaną ze średniej ważonej ocen częściowych. Odzwierciedla ona postawę ucznia wobec przedmiotu i wykonywanych zadań oraz wysiłek, jaki uczeń wkłada w ich realizację.



## WAGI POSZCZEGÓLNYCH OCEN

Prace plastyczne wykonane na lekcji plastyki i oddane w terminie – 3

Prace plastyczne oddane po terminie – 1

Wypowiedzi ustne, przygotowanie dodatkowych informacji – 4

Przygotowanie (materiały, narzędzia, informacje) do lekcji – 3

Udział w konkursach plastycznych - 3

Prace nagrodzone lub wyróżnione w konkursach plastycznych - 5

Prace dodatkowe np. dekoracje – 4

## **OCENA CELUJĄCA**

- ❖ otrzymuje uczeń, który samodzielnie opanował i przyswoił wiadomości objęte programem, oraz zauważalnie interesuje się sztuką
- ❖ bierze czynny udział w zajęciach lekcyjnych
- ❖ w działalności plastycznej wykracza wiedzą i umiejętnościami poza treści programowe
- ❖ wykonuje kompletne, staranne, estetyczne ćwiczenia obowiązkowe, zaangażowany w twórczość swobodną
- ❖ zawsze przygotowany do lekcji
- ❖ chętnie uczestniczy w konkursach plastycznych dla dzieci i młodzieży
- ❖ bierze udział w przygotowaniu działań plastycznych na rzecz klasy i szkoły

## **OCENA BARDZO DOBRA**

- ❖ otrzymuje uczeń, który w całości przyswoił wiadomości objęte programem działalności plastycznej i historii sztuki

## Szkoła Podstawowa nr 6 im. Macieja Rataja w Ostrowie Wielkopolskim



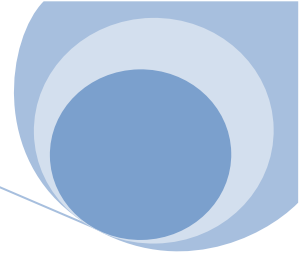
- ❖ aktywnie uczestniczy w lekcjach i dyskusjach związanych z działalnością plastyczną
- ❖ systematycznie i starannie wykonuje ćwiczenia obowiązkowe
- ❖ zawsze przygotowany do lekcji
- ❖ terminowo oddaje prace plastyczne

### **OCENA DOBRA**

- ❖ otrzymuje uczeń, który przyswoił wiadomości objęte programem
- ❖ orientuje się w niektórych pojęciach plastycznych, zadaniach, i potrafi zastosować w ćwiczeniach plastycznych
- ❖ bierze udział w lekcjach, zabiera głos w dyskusjach, ewentualnie po zachęci ze strony nauczyciela
- ❖ wykonuje starannie ćwiczenia obowiązkowe
- ❖ jest przygotowany do lekcji i zaangażowany w twórczość swobodną

### **OCENA DOSTATECZNA**

- ❖ otrzymuje uczeń, który opanował niektóre pojęcia plastyczne w stopniu znikomym
- ❖ średnio opanował materiał objęty programem/ luki w wiadomościach o charakterze szczegółowym /
- ❖ pracuje pod kierunkiem nauczyciela, bywa nieprzygotowany do lekcji
- ❖ poprawnie wykonuje ćwiczenia obowiązkowe
- ❖ sporadycznie oddaje prace plastyczne



## **OCENA DOPUSZCZAJĄCA**

- ❖ otrzymuje uczeń, który posiada spore luki w wiadomościach objętych programem
- ❖ pracuje pod kierunkiem nauczyciela
- ❖ wykazuje bierność, słabe zaangażowanie w pracę podczas lekcji
- ❖ niestarannie i niesystematycznie wykonuje ćwiczenia obligatoryjne

## **OCENA NIEDOSTATECZNA**

- ❖ otrzymuje uczeń, który posiada duże braki w znajomości podstawowych pojęć plastycznych objętych programem nauczania
- ❖ notorycznie jest nieprzygotowany do lekcji
- ❖ posiada negatywny stosunek do lekcji oraz brak zainteresowania przedmiotem
- ❖ wykazuje bierność w zajęciach lekcyjnych
- ❖ niechlujnie i nieestetycznie wykonuje ćwiczenia obligatoryjne