

DRAMA W NAUCZANIU JĘZYKA ANGIELSKIEGO

UZASADNIENIE POTRZEBY ZMIAN

Sztuka uczenia się języków obcych jest dość trudna i niejednokrotnie zdarza się, iż dzieciom brakuje motywacji do zdobywania oraz utrwalania umiejętności językowych. Celem niniejszej innowacji jest zmotywowanie uczniów do pracy poprzez naukę języka angielskiego połączoną z elementami dramy i teatru. Natomiast inspiracją do napisania innowacji stało się zainteresowanie dzieci taką formą pracy, która pozwala wykorzystać na zajęciach lekcyjnych krótkie scenki przedstawiające historyjki z podręcznika. Uczniowie chętnie wcielają się w role bajkowych postaci i sprawia im to wiele radości. Drama, bowiem, wykorzystuje spontaniczne, właściwe naturze dziecięcej skłonności do naśladowania i zabawy. Angażuje również dziecięce emocje w proces uczenia się języka obcego. Nauka zatem staje się bardziej efektywna i ciekawa.

CELE

Cele ogólne:

- Motywowanie uczniów do nauki języka angielskiego poprzez zastosowanie elementów dramy i teatru,
- uatrakcyjnienie zajęć z języka obcego poprzez uczenie się ról i występy przed publicznością.

Cele szczegółowe:

- Wzbogacenie biernego i czynnego zasobu słownictwa,
- podniesienie kompetencji językowych w zakresie sprawności mówienia, czytania i słuchania ze zrozumieniem,
- doskonalenie poprawnej wymowy,
- utrwalenie znajomości struktur gramatycznych,
- rozwijanie zainteresowania literaturą dziecięcą w wersji anglojęzycznej,
- rozwijanie umiejętności pracy w zespole.

Dlaczego drama?

Założeniem programu jest nauka języka obcego metodą dramy czyli zastosowanie technik teatralnych. Uczeń w trakcie zajęć odgrywa scenki z bajek i historyjek, śpiewa piosenki, recytuje wiersze i rymowanki w języku angielskim oraz pokazuje za pomocą gestów wybrane wyrażenia i słownictwo (pantomima). Poprzez taką formę nauki rozwija swoje umiejętności językowe oraz poszerza horyzonty myślowe związane z literaturą i kulturą państw anglojęzycznych. Czytanie i słuchanie ćwiczy koncentrację, a nauka krótkich tekstów wyzwala w uczniach naturalne procesy przyswajania języka oraz rozwija umiejętność komunikowania się. Ponadto, przedstawienia teatralne wyzwalają w dzieciach śmiałość i odwagę do wypowiadania się przed publicznością. Wykorzystanie do nauki utworów literackich dopasowanych poziomem do wieku i umiejętności językowych uczniów sprzyja przyswajaniu oraz wzbogacaniu zarówno słownictwa czynnego jak i biernego oraz konstrukcji gramatycznych.

Drama pozwala pracować z uczniami w każdej grupie wiekowej i o różnym poziomie opanowania języka. Poprzez przygotowanie spektakli dzieci mają możliwość wyrażenia siebie, a krótkie inscenizacje dramowe uczą współpracy w grupie, odpowiedzialności i kreatywności, kształtując również więzi emocjonalne między członkami zespołu. Dużą zaletą wykorzystania bajek w języku angielskim jest fakt, iż treść bajek jest znana dzieciom, co znacznie ułatwia komunikację w języku obcym. Uczniowie rozumieją z kontekstu nawet trudniejsze wyrażenia, są zadowoleni ze swoich osiągnięć, co mobilizuje ich do dalszej nauki. Dzieci bardzo chętnie doskonalą swoje umiejętności językowe i uczą się języka angielskiego w sposób przystępny, łatwy i skuteczny. Pojedyncze sukcesy wzmacniają poczucie wartości, przełamanie wstydu i nieśmiałość związaną z wystąpieniem publicznym.

Jak będzie wyglądała praca na zajęciach?

Każde zajęcia będą stwarzały możliwość rozwijania sprawności językowych lecz ich przebieg będzie zależał też od kreatywności dzieci. Uczniowie wspólnie z nauczycielem będą pracowali nad powstaniem scenariusza wybranej bajki a następnie zostaną przydzielone role i rozpoczną się próby do występu scenicznego poprzedzone wspólnym przygotowaniem choreografii, muzyki, zaproszeń i plakatów w języku angielskim z informacją o występie. Efektem końcowym będzie przedstawienie w języku angielskim dla uczniów naszej szkoły, nauczycieli oraz rodziców. Praca na zajęciach zatem nastawiona będzie na aktywizowanie

i rozwijanie postawy twórczej dzieci oraz podejmowanie działań kreatywnych. Za trud i wysiłek włożony w przygotowanie przedstawienia uczniowie otrzymają nie tylko oceny za aktywność ale również nagrody rzeczowe.

REALIZACJA

Innowacja realizowana będzie w roku szkolnym 2015/2016 w wymiarze jednej godziny tygodniowo podczas zajęć koła języka angielskiego dla klas II i III. W zajęciach będą uczestniczyć uczniowie uzdolnieni językowo, którzy chcą poszerzyć znajomość j. angielskiego poprzez innowacyjne formy sceniczne.

SPODZIEWANE EFEKTY

- Przygotowanie spektaklu teatralnego na podstawie wybranej bajki dla uczniów, nauczycieli i rodziców,
- podniesienie kompetencji językowych dzieci w zakresie mówienia oraz słuchania ze zrozumieniem i czytania,
- wzbogacenie zasobu słownictwa.

EWALUACJA

- rozmowy z uczniami,
- pisemna samoocena uczniów